



30⁺年创始人专注教育行业

全心全意 品质为真
QUANPIN ZHINENGZUOYE
• SUYANG CEPINGJUAN •

全品智能作业 QUANPIN ZHINENGZUOYE 素养测评卷

AI智慧升级版

高中语文4 | 选择性必修中册

主 编 肖德好



总定价：63.80元

印刷质检码20251500



服务热线 400-0555-100

天津出版传媒集团
天津人民出版社



本书为智慧教辅升级版

“讲题智能体”支持学生聊着学，扫码后哪里不会选哪里；随时随地想聊就聊，想问就问。



单元素养测评（一）

（考查范围：第一单元）

时间：150 分钟
分值：150 分

一、现代文阅读(35 分)

(一)现代文阅读 I (本题共 5 小题,19 分)

[2025·湖南长沙雅礼中学高二期末] 阅读下面的文字,完成 1~5 题。

材料一:

第二种:马克思列宁主义的态度。

在这种态度下,就是应用马克思列宁主义的理论和方法,对周围环境作系统的周密的调查和研究。不是单凭热情去工作,而是如同斯大林所说的那样:把革命气概和实际精神结合起来。在这种态度下,就是不要割断历史。不单是懂得希腊就行了,还要懂得中国;不但要懂得外国革命史,还要懂得中国革命史;不但要懂得中国的今天,还要懂得中国的昨天和前天。在这种态度下,就是要有目的地去研究马克思列宁主义的理论,要使马克思列宁主义的理论和中国革命的实际运动结合起来,是为着解决中国革命的理论问题和策略问题而去从它找立场,找观点,找方法的。这种态度,就是有的放矢的态度。“的”就是中国革命,“矢”就是马克思列宁主义。我们中国共产党人所以要找这根“矢”,就是为了要射中国革命和东方革命这个“的”的。这种态度,就是实事求是的态度。“实事”就是客观存在着的一切事物,“是”就是客观事物的内部联系,即规律性,“求”就是我们去研究。我们要从国内外、省内外、县内外、区内外的实际情况出发,从其中引出其固有的而不是臆造的规律性,即找出周围事变的内部联系,作为我们行动的向导。而这样做,就须不凭主观想象,不凭一时的热情,不凭死的书本,而凭客观存在的事实,详细地占有材料,在马克思列宁主义一般原理的指导下,从这些材料中引出正确的结论。这种结论,不是甲乙丙丁的现象罗列,也不是夸夸其谈的滥调文章,而是科学的结论。这种态度,有实事求是之意,无哗众取宠之心。这种态度,就是党性的表现,就是理论和实际统一的马克思列宁主义的作风。这是一个共产党员起码应该具备的态度。如果有了这种态度,那就既不是“头重脚轻根底浅”,也不是“嘴尖皮厚腹中空”了。

(摘编自毛泽东《改造我们的学习》)

材料二:

几乎所有的科学定律都体现出一种“不”的内在规定性。例如,热力学第一定律告诉人们建造“永动机”是不可能的;热力学第二定律则说“热不能自发地从低温物体流入高温物体”(克劳修斯说法),或称“第二类永动机是不可能的”,即建造一种装置,使其将热量百分之百地转化为机械能而不产生任何其他影响,这是绝对做不到的(普朗克说法);

热力学第三定律则指出“绝对零度不可达”。当然,还有许多重大理论也包含了这种“不”的严格限定。如爱因斯坦“相对论”告诉我们,任何物体的运动速度都不可能超过光速;海森堡“测不准原理”则表明在量子力学中不能同时准确地给出一个粒子的位置和动量;等等。

一般说来,科学理论中的“是”往往是有条件地、相对地成立的,它们都是在做了多种假设,进行过多方面简化,有意忽略了数不胜数的次要影响因素之后,才从实验事实中抽象出来。因此它们也只有在严格的“理想条件”下才能成立,然而,在现实中这种“理想状态”也许永远都不会存在。但是科学定律中的“不”却是无条件地、绝对地成立的!对某一领域的不断求“是”固然可以使我们逐渐深化对事物的认识,然而只有求得“不”才算摸到了这个领域的终极边界,才能够从辽阔的视野把握住该事物的整体,也才可以说对这一领域达到了彻底的认识。

当牛顿力学建立起来以后,它几乎可以精确完美地解释一切力学问题,人们都认为这种力学理论应用范围无限广阔,物理学已经最后完成,人们的眼中对它看不到一丝一毫的“不”。但随着科学的进一步发展,以牛顿力学为代表的经典物理开始遇到了麻烦,正像英国著名物理学家开尔文所指出的,虽然物理学是万里晴空,“可是现在,这种理论的优美性和明晰性被两朵乌云遮蔽得黯然失色了”。量子力学与相对论力学的建立彻底扫清了物理学天空的乌云,同时也为经典物理寻求到了“不”,牛顿力学只适用于宏观低速运动。这不仅划定了经典力学的最后疆界,同时还开拓了更为广阔、更为壮观的物理学新天地。可见,求得一个领域的“不”并不是认识的终结,它正是一个全新领域求“是”的开始。

另有一种深蕴哲理的“求不”,那就是科学上的“证伪”原则。当代西方最著名的哲学家波普尔曾经提出过“理论不能证实,只能证伪”的著名论断,他认为,“观察和实验所提供的经验事实只能证明一个理论是假,却不能证明一个理论是真”。为什么会是这样?他的回答是,“证实是归纳问题,证伪则是演绎问题”,“作为科学理论的普遍陈述虽不能为大量经验事实所肯定,但却能被个别经验事实所否定”。例如,为了验证“天下乌鸦一般黑”这个结论,哪怕你走遍七大洲,考察了全世界上千万只乌鸦都是黑色的,也不足以证明这一结论是绝对正确的,只要有人发现一只白乌鸦就可以彻底否定“天下乌鸦一般黑”的既定结论。可见,不管有多么丰富的经验事实都无法严格证明一个理论为“真”,相反,仅仅一个“证伪”就足以否定整个科学原理或科学定律。

不仅在自然科学领域,我们在制定社会发展计划时也应当有意识地增拓“求不”思维,自觉地寻找相关的边界限制。我们生活的环境不只对我们展示了精深的至理,还为我们规定了严格的戒律。“求是”与“求不”这一对称思维,会使我们既善于进取又胸怀戒规,这样才能行稳致远。

(选自詹克明《实事求是“不”》,有删改)

- 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3 分) ()
A. 马克思列宁主义的态度,就是实事求是的学习态度、有的放矢的态度,可以让我们根基更扎实、具备真才实学。
B. “实事求是”,原指根据实证求索真知,现多用于按照实际情况办事,材料一中毛泽东认为其也可应用于学习。
C. 毛泽东将马克思列宁主义比作“的”,强调要将其与中国革命的实际运动结合,“有的放矢”,解决中国革命问题。
D. 量子力学与相对论力学证明了牛顿力学“不”适用于所有运动,为其划定了疆域,同时开拓了物理学新天地。
- 根据材料内容,下列说法不正确的一项是(3 分) ()
A. 毛泽东在讲话中使用“不是……而是……”“不凭……而凭……”的关联词,能够突出对比,纠正误解、强调正确内容。
B. 无论是热力学三大定律,还是爱因斯坦“相对论”、海森堡“测不准原理”,都有力证明了几乎所有科学定律都包含着“不”的限定。
C. 科学定律中的“不”是无条件地、绝对地成立的,但科学理论中的“是”通常是有条件地、相对地成立的,所以我们要辩证地看待。
D. 考察千万只乌鸦仍不能证明“天下乌鸦一般黑”的结论绝对正确,而找到一只白乌鸦就能推翻此结论,可见“求是”比“求不”难。
- 下列选项,最适合作为论据来支撑材料二中波普尔著名论断的一项是(3 分) ()
A. 孟德尔遗传定律预测了子代在遗传上会继承亲代的某些特征,实验和观察证明,这一定律是正确的。
B. 伽利略两个铜球同时落地的实验,推翻了亚里士多德“重物先于轻物到达地面”的观点。
C. 罗素说过:我无法带领一群人,因为我无法确定自己是对的;我也无法跟随一群人,因为我无法确定他们是对的。
D. 魔术师在舞台呈现的“大变活人”节目表演,证明了“眼见为实”这句话也不一定是对的。
- 材料中两处画横线的句子都引用了他人的话,简要分析二者论证效果的不同。(4 分)

5. 请结合材料,概括“求是”与“求不”两者之间的关系。(6 分)

(二)现代文阅读Ⅱ(本题共 4 小题,16 分)

[2024·浙江金华高二期中] 阅读下面的文字,完成 6~9 题。

奇异 6 分钟

红 墨

夫要进山,我要跟着去。夫让我在家等公公和涓涓。我说公公和涓涓不都录有指纹吗?我家安装的是智能锁。我又说这回是“正式开演”,所有过程我都要加入。开了 50 多分钟,车到半山腰,停下。空气清新甜润。两间木屋、一围竹篱。闻咯咯咯鸡鸣声。鸡们或啄吃草芽、虫子,或飞栖于矮林,有几只围着一个戴蓝头巾的妇女蹈足、欢叫。妇女也和鸡们叨叨述说什么。

唱山歌哎——这边唱来那边和……男中音渺渺传来。几只白色鸟低飞。一男子头戴笠帽,划一小舟款款而来,碧波荡漾。

将来退休了,咱俩也在山间水边筑一间木屋。我说。

一言为定,夫呵呵笑,不过将来还远着呢。

小舟靠岸,男人朝我夫说,学会了吗?

夫叫了声老乔,笑呵呵说,应该是成功了。

老乔并不老,不逾 60 岁。好哩!一尾草鱼。老乔说话像唱山歌。夫跳上小舟,小舟晃悠了下。我没有登舟。

早上,公公打电话来,说他带涓涓过来吃晚饭,大概下午四点到,让涓涓在老家多玩会。涓涓读小学一年级,明天开学。婆婆没来,邻居筹办喜事,让她帮衬。公公开车,老家离我们居住的小区 10 公里,大概半小时车程。公公有三癖:烟、酒、肉。一天抽三包烟,“八块头”的。夫整条给公公买烟,一包 20 元以上,劝爸慢慢减烟量,一天抽 2 包,甚至 1 包。公公说这烟糟蹋钱,不过瘾。拿到熟人开的店里调换成一包 8 元的。酒倒是少喝,但嗜肥肉。婆婆曾和我说那时穷,哪有肉吃?肉虫从喉咙里钻出来,你公公往嘴里喂了几口生猪油。后来为了亲近涓涓,公公冷不丁把烟彻底戒了。但酒依然少喝,红烧肉依然大块大块地吃。公公说喝酒吃肉不碍涓涓。

我和老乔妻聊天。老乔夫妇有一儿子,博士,在大城市工作,刚刚结婚,儿媳也是博士。儿子儿媳要他俩来他们身边,他俩不愿离开家乡

的山和水(老乔的村子就在山脚下)。老乔爱鱼,老乔妻爱鸡。

唱山歌哎——这边唱来那边和……男声二重唱渺渺传来。老乔和我夫上岸。老乔掂了掂手里的草鱼说,不会超过 1 斤半。进木屋,过秤,1 斤 3 两。清蒸草鱼,这斤两适合。

公公今年 70 岁。夫企图让爸改吃清蒸草鱼。草鱼含有丰富的不饱和脂肪酸和硒元素,对血液循环、心血管有好处,有抗衰老、养颜和防治肿瘤的功效。夫和我开始排练“清蒸草鱼”,已演习了 5 次。

又向老乔妻买了一只山地鸡。我从不到菜市场买鸡,怕是喂了激素饲料快速长大的。

告别老乔夫妇。我和夫回县城去往菜市场,以购葱、姜、香菜、豉油、胡椒粉等清蒸佐料。

我幻想:我端上清蒸草鱼。公公撮着清蒸鱼块、酌着小酒,说好吃好吃!以后不吃红烧肉,吃儿子儿媳做的清蒸草鱼。涓涓给爷爷舀鱼汤……

车刚拐进菜市场大门口,接到涓涓的“手表电话”:妈,爷爷不说话了。

涓涓,爷爷怎么了?

只有涓涓喊爷爷的哭腔。

急赶回家。家距离菜市场约 800 米。公公的车停在家门口,已熄火,车钥匙还插着。公公左手握方向盘,右手拉手刹,头伏在方向盘上,脚踩着刹车。

急呼救护车,送往医院。

医生诊断:患者在 15:54 突发腔隙性脑梗死,昏迷。

涓涓打电话给我是 16:00,那么在这公公突发腔隙性脑梗死昏迷的 6 分钟里……

查看了监控。公公等了一个红灯,左拐、右拐、又左拐,进入小区,车子停在我家门口。公公一直双手握着方向盘,却眼白上翻、嘴巴歪斜、肌肉抽搐。偶有路人发现驾驶员此惊悚状,被吓呆,待缓过神来,车子已从身边开走。车子刚停下,公公右手旋了下车钥匙,车熄火。公公刚拉上手刹,头即伏在方向盘上。坐在后座的涓涓喊爷爷……

涓涓说,她一路上都给爷爷背诵古诗词,爷爷一路上都称赞涓涓记性真好,能背诵那么多古诗词,将来读博士。刚背诵到这首“茅檐低小,溪上青青草。醉里吴音相媚好,白发谁家翁媪。大儿锄豆溪东,中儿正织鸡笼;最喜小儿无赖,溪头卧剥莲蓬”,车子到家了。我爷爷……涓涓一直哭喊着要爷爷。

公公活转了过来。问及“奇异 6 分钟”,公公说他全不知晓。

我要吃“清蒸草鱼”。公公说。

[节选自《湘江文艺》(双月刊 2024 年第 3 期)]

6. 下列对小说相关内容的理解,不正确的一项是(3 分) ()

- A. 远离城市,白鸟低飞,小舟划来,山歌渺渺,空气清新甜润,妇女与鸡叨叨述说,写出乡下的田园风光,充满自然美。
- B. 公公的三大嗜好是烟、酒、肉,但为了亲近孙女,照顾她的感受,一下子就做到了戒烟,表现了爷爷对孙女深深的爱。
- C. 夫妻俩为了给公公做健康的清蒸草鱼,先后演习了 5 次,不惜走远路,找到山里老乔夫妇买鱼,体现了夫妻俩对公公的孝顺。
- D. 小说充满人性美,人物之间充满感情,老乔儿子儿媳尊重老夫妻的选择,我和夫为公公的健康多次烧鱼,主要体现感恩的主题。

7. 下列对小说内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3 分) ()

- A. 开头对乡野清新美好环境的描写,充满自然美,奠定了全文温暖和谐的感情基调,为下文公公突发疾病做铺垫。
- B. 小说以女性第一人称视角叙事,叙述角度独特,具有代入感,引发读者和小说人物的共鸣,增加故事的真实感。
- C. 小说中有多处人物对话,贴合人物性格和情感,用语简洁明了,极富口语特点,体现了小说“电报式”的语言风格。
- D. 老乔夫妇的生活与“我们”一家人的生活交错叙述,对老乔夫妇的生活进行白描式交代,体现结构安排的详略得当。

8. 红墨提倡“在反常中探寻合理性”,请结合“奇异 6 分钟”这段情节,分析本文的具体体现。(4 分)

9. 小说“蓄势于前,突转于后”的情节安排,产生了怎样的艺术效果?(6 分)

(2)张若虚的《春江花月夜》融写景、抒情和哲理于一体,艺术价值很高。其写春江花月之夜景,抒思乡孤独之情,“_____”,“_____”两句体现了人事变幻、江月永恒的道理。

(3)我国古代诗人常以“对举”的方式让数字入诗,如“千山鸟飞绝,万径人踪灭”中的“千”和“万”。班级即将举行“杜甫诗歌鉴赏会”,小明准备用杜甫的诗句“_____,_____”来讲数字的“对举”入诗。

三、语言文字运用(20 分)

(一)语言文字运用 I (本题共 2 小题, 9 分)

[2024·广东深圳高二期末] 阅读下面的文字,完成18~19题。

作为一部历史人文纪录片,《大运河之歌》通过实地走访的片段,使现实与历史在故事发生地“相遇”。“现场实景+白描动画”的手法,不仅体现了视听语言的创新,更体现了人们对大运河活态世界文化遗产的深层认识,真正实现了主题内容与创作形式的统一。欣欣向荣的今日运河,是活的历史,更是不断发展的中华文明的生动写照。

①作为“国家相册”的纪录片扮演着传承文化、传播文明的重要使命。②近年来，一大批体裁各异、形态不同的优秀纪录片，生动深入地讲述着中华文明故事，③深受广大观众好评。④这些优秀纪录片虽然千姿百态，⑤却拥有一个显著的共性，⑥即深挖“新”与“常”，⑦于常处出新，于新处见常，以守正创新的方式呈现中华文明的博大精深。《“字”从遇见你》单集5分钟，聚焦汉字，节奏明快，以说唱、动画等方式讲述汉字的独特性、延续性；《如果国宝会说话》基于对一件件文物细致独到的观察，让文物“自我表达”，讲述中华文明故事；《书简阅中国》通过30封古人书信，联通古人与现代人的共同情感，纸短情长；《鲜生史》通过鲁迅、苏轼、曹雪芹、白居易等人与美食的渊源，展示美食里的中国……

中华文明源远流长,生生不息,是纪录片创作的无穷宝藏。坚持守正创新,纪录片在讲好中华文明故事方面,拥有无限可能,令人期待。

(摘编自《人民日报》)

18. 文中画横线的部分有三处表述不当,请指出其序号并做修改,使语言表达准确流畅,逻辑严密,不得改变原意。(3分)

19. 优秀的纪录片的命名往往很有艺术性,请结合文本,从《“字”从遇见你》《大运河之歌》《鲜生史》三个片名中任选一个,谈谈你的理解。(6分)

(二)语言文字运用Ⅱ(本题共3小题,11分)

[2024·湖南长沙高二期末] 阅读下面的文字,完成20~22题。

扳指一算,我有 20 余年没见萤火虫了。玉渊潭堪称京城最清洁的水园子了,也是唯剩野趣的地儿,她的湖冰和早樱都很美。即便如此,其夏夜却让我怅然若失:那一盏盏清凉似风的小灯笼呢?那明明灭灭、影影绰绰的小幽灵呢?

民间的两个说法，“腐草化萤”和“囊萤夜读”，都被科学证了伪，指成迷信和虚构。我想，现代人真蠢啊，竟拿这么浪漫的事开刀，没劲。古人重意境和梦游，不问虚实，擅长诗意地消费。面对这般影影绰绰的流萤，人的精神难道不该缥缈些吗？

腐草化萤，化腐朽为神奇，多可爱的想象，多灿烂的心愿。

和中国一样，日本也热爱萤火虫，而且，这份爱从古到今一路飘移，始终不渝，不减不损。它现设十个供流萤栖息的“天然纪念物”地区（自然保护区）。小小微虫，享如此待遇，举世罕见。

萤很单薄,水污染、光污染、农药化肥污染,乃其致命敌。

为什么美丽的东西都脆弱？为什么人类活得越来越顽强？

如今，夜空中常见一朵一朵的闪烁，比树高，比云低……那是人在放夜筝，上面绑了发光器。有一年，和朋友在海滩放孔明灯，当它飘到很远很远，只剩一个似是而非的小点时，我觉得像极了流萤，但遗憾的是，那终究只是人造之物。

20. 下列句子中的“竟”和文中“竟拿这么浪漫的事开刀”中的“竟”，意义和用法相同的一项是(3分) ()

- A. 他在商业上留下了许多未竟之业。
- B. 此人竟日游乐,真是无可救药。
- C. 有志者事竟成,他终于成功了!
- D. 真没想到,小汪竟敢当面撒谎。

21. 文中画横线的句子很有表现力,请简要分析其表达效果。(6分)

22. 文中画波浪线的句子中有两个错别字,请找出来。(2分)

四、写作(60 分)

23. [2024·广东佛山高二期末] 阅读下面的材料,根据要求写作。
(60分)

“理”的本义是“加工玉石”，古时又叫“治玉”。由“治玉”这个本义引申，扩大到泛指对一切事物的整治理理。玉石上的花纹也叫“理”，推而广之，其他事物的纹路也叫“理”或“纹理”，如木纹叫“木理”，思想和语言的层次、工作和生活的秩序叫“条理”。整治理理事物必须按照事物的内在规律去进行，所以事物的内在规律就叫“物理”。人们把关于自然界和社会的各种知识进行系统总结，就成了各种“理论”。“理论”有真实和虚假、正确与错误之分，真实的、正确的理论就叫“真理”。

学校文学社开设了“理响人生”栏目,请你结合上述材料关于“理”字的意义解读写一篇文章,踊跃投稿,叙述经历或表达思考。

要求:自选角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于 800 字。